

O Poder do Salto Alto como ícone da Dominação Feminina



Sempre associado a elegância, sensualidade e beleza, Ícone do universo Feminino, o salto alto é o mais claro símbolo do poder da Mulher, Verdadeiro monumento a força e sofisticação dos seres superiores, pois é beleza e poder em um único item.

Portanto, seja na forma de sandálias ou botas, vejo o salto como o símbolo ideal do Feminino e da Supremacia Feminina.

Em um estudo recente da o sociólogo Nicolas Guéguen, da Universidade de Bretagne-Sud, constatou que os homens são mais solícitos com as Mulheres de salto alto do que com aquelas que estão com sapatos baixos. Inclusive o tamanho do salto influencia no comportamento deles. Guéguen comprovou isso fazendo um experimento. Ele colou Mulheres de salto alto e sapatos baixos para entrevistarem pessoas aleatórias na rua. Tipo aquelas pessoas que param você perguntando se você pode responder um questionário “rapidinho”. Em seguida ele analisou os resultados e, olha, eles foram surpreendentes. Apenas 46% dos homens estavam dispostos a participar de uma pesquisa, quando perguntado por uma Mulher de sapatos baixos. Mas quando uma Mulher de salto faz a abordagem, a taxa de adesão sobre para nada menos que 83,3%.

O Poder do Salto Alto como ícone da Dominação Feminina

Outro estudo sugere que o possível fetish do item não está só associado a postura mais alta e elevação do quadril mas ao ângulo que os pés femininos ficam semelhante a condição de orgasmo. Esse irresistível dualismo entre beleza e poder, como um tigre saindo a caça, faz do salto alto uma



arma letal de sedução, uma chave para a dominação potencializando o que a Mulher já é.

Salto alto intimida homens, ele é realmente uma arma – e a mulher deve usar isso a seu favor. Toda a imponência e autoridade que uma Mulher de salto transmite, atingem os homens de uma maneira não passível de defesa.

Paradoxalmente, o salto alto nos pés de um submisso masculino cumpre o papel inverso de submissão através da destituição da simbologia masculina/machista normalmente dentro de um processo de feminização. Assim, o salto nos pés masculino é um poderoso símbolo de dominação, servidão e aceitação de inferioridade.

O Poder do Salto Alto como ícone da Dominação Feminina



Como a espada Excalibur que só pode ser usada pela pessoa certa, o salto alto é para quem pode, as Mulheres, verdadeira dona de seu poder.

Neste caso a feminização diminui um submisso masculino não pelo fato do feminino, já que o Feminino é superior, mas é a destruição dos símbolos masculinos como algo grandioso ao mesmo tempo que o renega a uma tentativa inferior e fracassada de ser uma Mulher, o que ele nunca será. Não estou defendendo

que todos homens sejam submetidos e feminização, até porque é desejo das Mulheres que muitos exemplares (ou peças se preferirem) se mantenham com características masculinas. Feminizados ou não o importante é que todos estejam sob o solado Feminino e a sua disposição.

Portanto vejo o salto como um divisor do que está acima, a Mulher, e o que está abaixo, o homem. Neste processo que vemos assistindo nos últimos 30 anos, onde a Mulher está retomando seu poder no controle da sociedade, vejo o salto como a principal bandeira desse movimento.

O Poder do Salto Alto como ícone da Dominação Feminina



Claro que não é nenhum segredo, as Mulheres já controlam o mundo, muito do que acontece em qualquer lugar é motivado a satisfação do desejo Feminino. Mas a sociedade deve deixar de ser hipócrita e assumir a dominação Feminina como

uma verdade a ser exibida e respeitada.

Acredito que em poucas décadas veremos uma nova civilização Matriarcal que colocará monumentos fálicos como obeliscos a baixo e erguerá monumentos femininos como o salto alto.

VIVA A SUPREMACIA FEMININA.

flavio